

Ready to go! Schuhe bewegen



Sonntag, 26. April 2020, um 11.00 Uhr, Münchner Stadtmuseum
Führung mit **Dr. Ulrike Kvech-Hoppe**

Ein Muss diesen Frühlings ist der Ausstellungsbesuch im Stadtmuseum. Anhand von 500 Paar Schuhen wird die Geschichte und die Wirkmacht der Schuhmode vorgeführt. In einem großen Defilee ziehen Schuhe als Statussymbol der Adeligen, als Fetisch für Sammler, als Befriedigung und Erregung für den Voyeur, als Machtdemonstration und Verführung oder als Statement einer Gruppenzugehörigkeit an uns vorbei. Exorbitante Designs für High Heels der Drag Queens, Lust und Pein, enge, geschnürte und kurvige Silhouetten, Eleganz von Dior, Ferragamo, Christian Louboutin oder Stuart Weitzmann bestechen.



Lassen Sie sich verführen!

(Text: Dr. Ulrike Kvech-Hoppe)

„Sonne Mond und Sterne – Glamour mag ich gerne“
Pumps mit Pfennigabsatz, 1990
© Münchner Stadtmuseum

„Die Mode macht vor gar nichts Halt“
Eisenschuhe von Ritterrüstungen „Kuhmäuler“, um 1520
und „Schnabelschuhe“, um 1480
© Münchner Stadtmuseum

Thierry Mugler. Couturissime



Dienstag, 05. Mai 2020, um 18.30 Uhr, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung
Führung mit **Dr. Angelika Grepmaier-Müller**

Eine spektakuläre Mode-Extravaganza in der Kunsthalle München: Zum ersten Mal wird das Werk des Designers, Regisseurs, Fotografen und Parfümeurs Thierry Mugler in einer fulminant inszenierten Ausstellung präsentiert.

Mehr als 140 Kreationen aus Haute Couture und Prêt-à-porter, unpubliziertes Archivmaterial sowie Werke von weltberühmten Fotografen beleuchten drei Jahrzehnte im Schaffen des Franzosen, der es seit den 70er-Jahren immer wieder schaffte, die Popkultur zu prägen und die Welt der Couture zu revolutionieren. Er wählte außergewöhnliche Materialien wie Metall, Kunstpelz, Vinyl oder Latex für die Umsetzung seiner futuristischen, glamourösen Schnitte und schuf epochemachende Kreationen, die eine ebenso sinnliche wie starke Weiblichkeit ausstrahlen. (Text: Dr. Angelika Grepmaier-Müller)

Ausstellung Thierry Mugler: Couturissime, 3. April – 30. August 2020, Kunsthalle München.

Alan Strutt, Yasmin Le Bon, Palladium, London, 1997
Evening Standard Magazine, Oktober 1997
Outfit: Thierry Mugler, Kollektion La Chimère, Robe »La Chimère«,
Haute Couture Herbst/Winter 1997–1998
Foto: © Alan Strutt

Anmeldung

per Fax an den MAV: 089 55 02 70 06 – für folgende Führung/en
(Kosten – wenn nicht anders angegeben: € 5,00 p.P. – zzgl. Eintritt der jeweiligen Ausstellung)

Verbindliche Anmeldung erbeten. Um Absage bei Verhinderung wird wg. begrenzter Teilnehmerzahl dringend gebeten!

[] **Ready to go!** Dr. Ulrike Kvech-Hoppe 26.04.2020, 11.00 Uhr für ____ Person/en
[] **Thierry Mugler. Couturissime** Dr. Angelika Grepmaier-Müller 05.05.2020, 18.30 Uhr für ____ Person/en

Name Vorname

Straße PLZ, Ort

Telefon Fax (zur Bestätigung) E-Mail

Unterschrift Kanzleistempel

FEELINGS – Kunst und Emotion



Ausstellungsansicht in der Pinakothek der Moderne
Foto: Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Johannes Haslinger

Donnerstag, 28. Mai 2020, um 18.15 Uhr, Pinakothek der Moderne
Führung mit Dr. Ulrike Kvech-Hoppe

Donnerstag, 09. Juli 2020, um 18.30 Uhr, Pinakothek der Moderne
Führung mit Dr. Angelika Grepmaier-Müller

Seit Jahrhunderten definiert sich der Mensch vor allem über seine Fähigkeit zur Vernunft. Doch erst seit kurzem kann die wissenschaftliche Forschung belegen, dass es vor allem emotionale Kräfte sind, die unsere Entscheidungen bestimmen.

Auch Kunstwerke können unterschiedlichste Stimmungen vermitteln. Nicht selten wecken sie Assoziationen mit Erfahrungen, die bisweilen über lange Zeit hinweg gespeichert wurden. Ob sie als angenehm oder als unangenehm empfunden werden – sie haben in jedem Fall Einfluss auf die Deutung und Bewertung durch die Kunstbetrachtenden.

Unter dem Blickwinkel des Emotionalen führt die Ausstellung rund 60 Bilder, Objekte und Installationen zusammen. (Text: Dr. Angelika Grepmaier-Müller)

Thierry Mugler. Couturissime



Thierry Mugler, Claude Heidemayer, New York
Outfit: Thierry Mugler, Kollektion Les Infernales,
Prêt-à-porter Herbst/Winter 1988–1989
Foto: © Thierry Mugler

Dienstag, 23. Juni 2020, um 18.00 Uhr, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung
Führung mit Dr. Ulrike Kvech-Hoppe

Die Kunsthalle München präsentiert erstmals in Deutschland eine Ausstellung über den französischen Modeschöpfer Thierry Mugler, der in den frühen 1970er-Jahren die Mode revolutionierte. Der als klassischer Balletttänzer ausgebildete Mugler experimentierte mit innovativen Materialien wie Metall, Plexiglas, Kunstpelz, Vinyl oder Latex für extravaganten Kreationen. Seine Entwürfe wurden von Stars wie Diana Ross (*1944), Liza Minelli (*1946), David Bowie (1947–2016), Céline Dion (*1968) oder Lady Gaga (*1986) getragen, ebenso schuf er Kostüme unter anderem für die Touren und Videos von Stars wie Beyoncé (*1981).

Die spektakulär inszenierte Retrospektive stellt das facettenreiche Werk des visionären Couturiers, Regisseurs, Fotografen und Parfümeurs vor. Sie versammelt mehr als 150 zwischen 1977 und 2014 entstandene Haute-Couture- und Prêt-à-porter-Outfits, Bühnenkostüme und Accessoires, Videos, Fotografien, Entwurfszeichnungen und Archivmaterialien. Etwa 100 Werke berühmter Modefotografen von Helmut Newton (1920–2004) bis David LaChapelle (*1963), die Muglers Kreationen in Szene gesetzt haben, runden die Ausstellung ab. (Text: Auszug, Presseinformation Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung)
Thierry Mugler: Couturissime, 3. April – 30. August 2020, Kunsthalle München

Anmeldung per Fax an den MAV: 089 55 02 70 06 – für folgende Führung/en
(Kosten – wenn nicht anders angegeben: € 5,00 p.P. – zzgl. Eintritt der jeweiligen Ausstellung)

Verbindliche Anmeldung erbeten. Um Absage bei Verhinderung wird wg. begrenzter Teilnehmerzahl dringend gebeten!

<input type="checkbox"/> Feelings	Dr. Ulrike Kvech-Hoppe	28.05.2020, 18.15 Uhr	für ____ Person/en
<input type="checkbox"/> Thierry Mugler. Couturissime	Dr. Ulrike Kvech-Hoppe	23.06.2020, 18.00 Uhr	für ____ Person/en
<input type="checkbox"/> Feelings	Dr. Grepmaier-Müller	09.07.2020, 18.30 Uhr	für ____ Person/en

Name	Vorname	
.....		
Straße	PLZ, Ort	
.....		
Telefon	Fax (zur Bestätigung)	E-Mail
.....		
Unterschrift	Kanzleistempel	
.....		